



06



Tra 2. Mills.

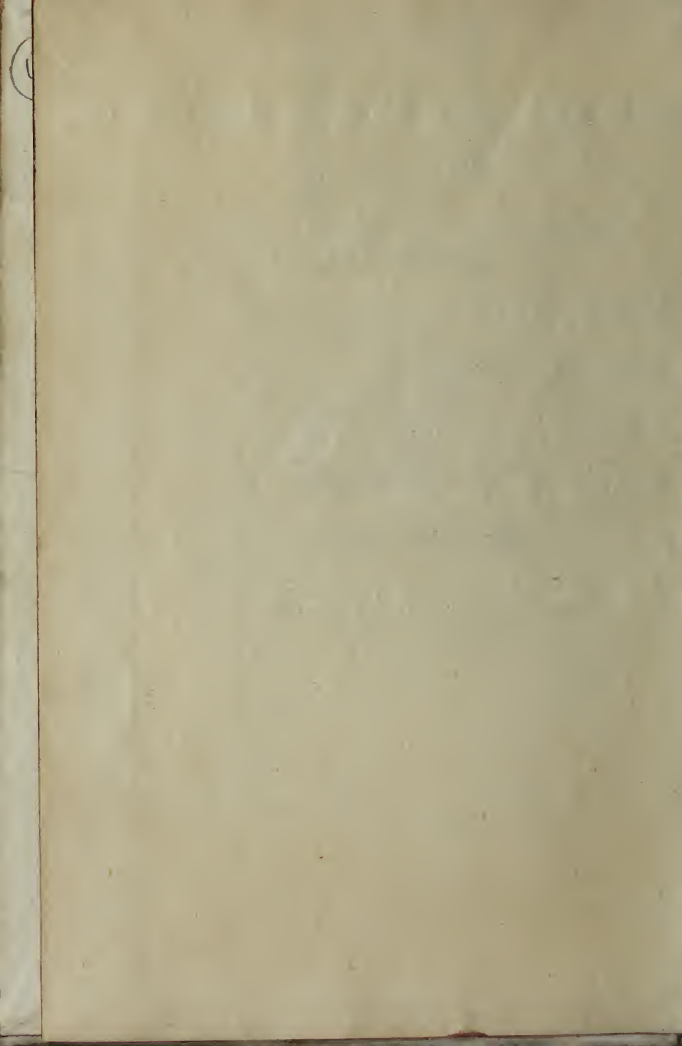
* (Ottomajo), Gio: Battista degl'. La in.
grati Lucine
Firenze, Giunti, 1559

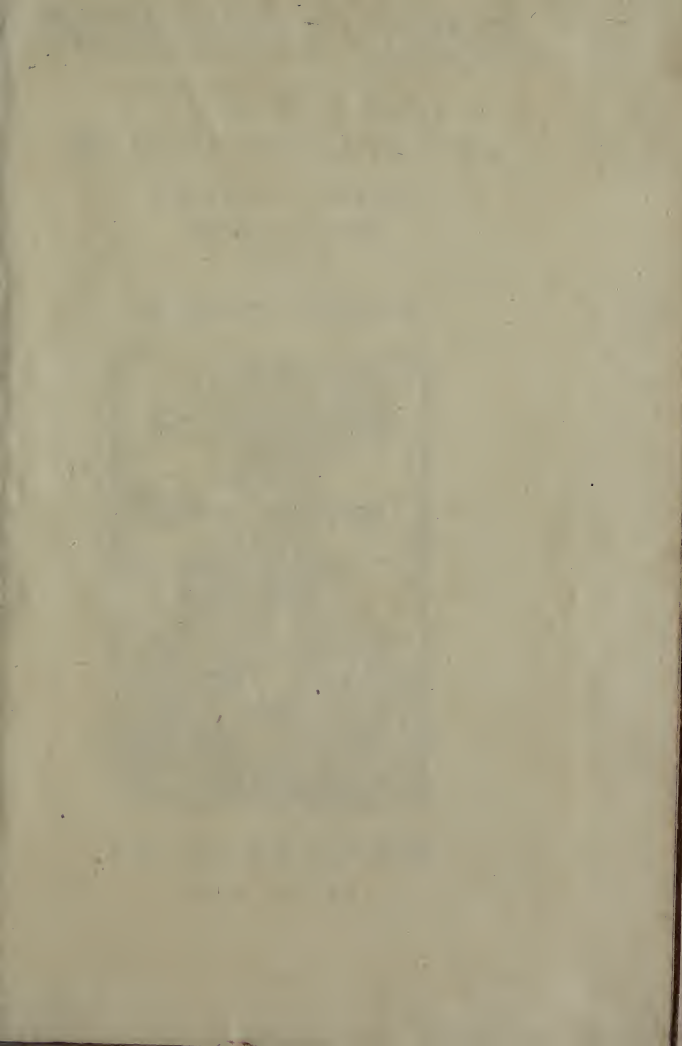
* Alacci, 456

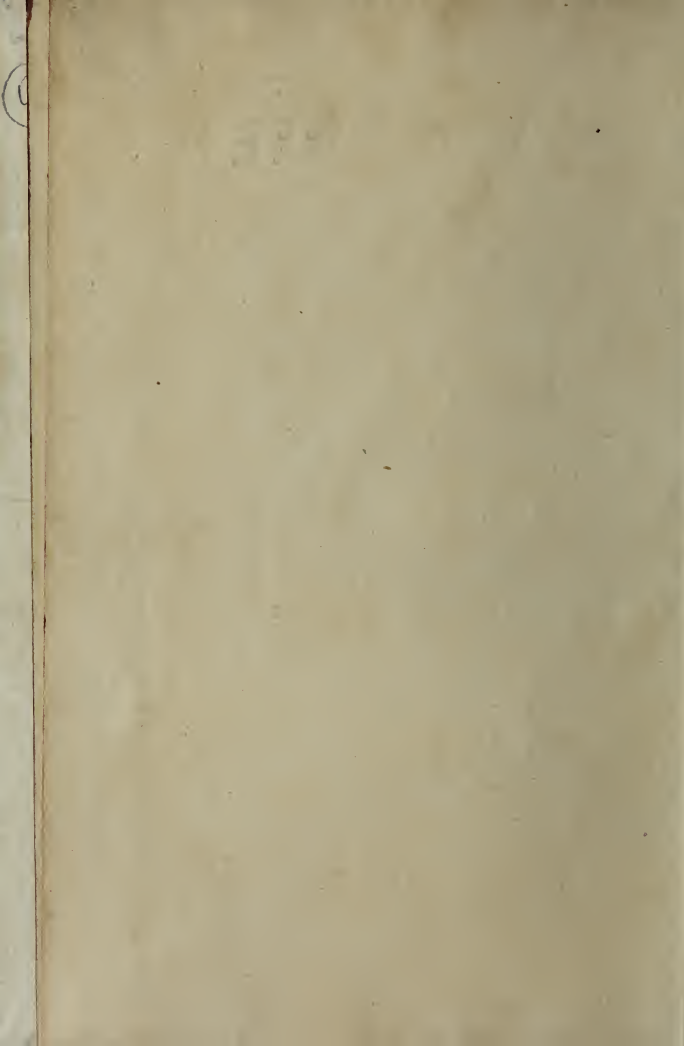
* Soleimne, 6280

* Lucario, V, p. 70

* Saveri, I, p. 200







L A
INGRATITVDINE,

COMEDIA
DI GIOVAN BATTISTA

ARALDO DELLA

Illustrissima Signoria di

Fiorenza.

Nuouamente Ristampata.



IN FIORENZA

M D LIX.

INTERLOCUTORI

Gualtieri.

Camillo suo figliuolo.

Vliuieri ingrato.

Vn Signore.

Giulio cortigiano.

Fabritio cortigiano.

*Vn frate che conforta Gualtie
ri a patientia.*

CONTENTIONE DI DVE

Interlocutori vn chiamato Maso, &
l'altro Francesco, & Maso finge
di non sapere i versi, &
Francesco gli
dice.

HORBE che s'ha egli a far? che aspetti tu
M. non nulla. F. che nõ uien. M. come hai tu fretta

Fran. hanno a star tutto di costor qua su
non uedi tu che ognun borbotta, e aspetta?

Ma. chi non uuole aspettar, s'auij in giu
io uo che ci sia uno. F. guarda ciuetta

Ma. guarda tu bue, o i non m'affatico,
se non per dare spasso a uno amico.

Fran. Che uuoi tu altri amici che costoro

Ma. uo forse qualchun' altro che non ce
tu hai saputo bene anchor dir loro
che non uenir l'altrier uenne da me

Fran. non fue uero? Ma. si fu: ma tal lauoro
mi fu fatto ordinar prima da te
& non son per dir prima hoggi chi uegha
che ci sie chi aspetto, & poi che segha.

Fran. Tu gli dirai pur Maso a tuo dispetto

Ma. a mie dispetto? F. si. M. il uo uedere
te zugo hor uà. F. se non chi ho rispetto
doue noi siamo, & a chi ce a sedere
io ti mostrerei forse. M. & che? F. i t'ho detto

Ma. eh tu mi mostrerresti i uo tacere

per honestà, & non gli dirò mai

Fran. *te ne disgratio. M. & i t'ho doue tu sai.*

Ma. *Tu m'hai colto hoggi ti so dire in zurlo
sa chi son pien delle tue infino a qui
tu pensi forse chi sie un fanciullo
credi ch'io m'ho a sfogar con teco un di
& potrebbe esser hoggi, sai ch'io brullo*

Fran. *non piu e non ce mo che far costi
se tu n'hai tanta uoglia, e uscianne hora*

Ma. *& hora sta. F. andianne. M. eccomi fuora.*

Hora viene vn di mezo chiamato Lorenzo
per diuidergli, & dice loro.

Lor. *Be che pazie son queste? F. e questo tristo
tristo, lassami andar. Lor. uatti con Dio*

Fran. *tu non ne se anchora ito a casa. M. o Christo*

Lor. *be che quistione è questa? F. che so io*

Lor. *per certo e non si uiene allo improuisto
all'arme per non nulla. M. el danno è mio,
che s'io gli dauo al primo in sulla testa,
e saria fatta, & ueduta la festa.*

Lor. *Può egli esser, ch'io non sappi quel che sta
nato tra uoi, ch'è stato? M. io tel dirò
io andaua imparando i uersì mia,
per fargli piu honor che qui si può
costui mi chiama, & dice uillania:
perch'io gli dissi, aspetta un po, chi hò
per uno amico mio mandato adesso;
che sarà qui hor hor, che gli è qui presso.
E cominciò a brauar, oue ben sai,*

che mi montò difatto il moscherino ,
 & non son per dir più sue cose mai;
 se d'ogni uerso mi desì un fiorino.

Fran. disgratioti ogni ben che tu mi fai .

Lor. tu se pur Maso poi un ceruellino.

Fran. lascia ch'io gli farò duo denti uscire

Lor. de no Francesco stammi un po a udire.

Tu sai , che si può far molti piaceri ,
 ma uno spesso poi per tutti uale ,
 qui c'è condotti tanti, & uolentieri
 che uccellargli così farei gran male .

Ma. uo che to sappi, che nu dette hieri
 i uersì miei. **Lor.** egliè suo naturale
 costume , & uolsi hauergliene discretione ;
 perche gli ha pur dell'altre occupatione .

Fran. Credi tu ch'io non habbi anch'io faccenda .

Lor. sì credo. **Ma.** perciò egliè nn capassone,
 tu hai pensar ch' i uo, che hoggi gl'intenda ,
 chi non uo star con lui. **Lor.** tu hai rngione.

Fran. ne io conteco. **Lor.** che non si contend
 nel nome di Dio. **Ma.** la discretione
 si fare che uorrebbe esser pregato ,
 come qualch'uno , & forse anche pagato.

Fran. S'io somigliafi te, ma s'il facesi
 non harei tutto il torto, come e pare.
 che oblige ho io qua , che io douessi
 uenire a farmi uccellare, & stratiare .

Lor. Francesco egliè ben uer , stu non uolesti
 non ti potrà nessun mai pui sforzare :
 ma sendo amico lor , tu se sforzato

P R O E M I O

dall'amor, che da tutti t'è portato.

Fran. O amico, o nimico i uo mostrare
che non uo piu prestare a ciò l'orecchio:
io darò poi il mio grosso a cenare,
se e uorran, se non ponghinmi a specchio

Lor. tu uuò di palo in frasca hor saltare
pensian che hoggi un sì bello apparecchio
di audienti non habbia inuano andarsene.
i non uo che quel ghiotto habbi a uantarsene.

Hora viene vn chiamato Piero, & mena
feco Agnolo, che l'aspettaua,
et dice.

Pier. Francesco ecco colui. **Agnolo.** son io dotta?

Ma. ben sai, hor siedì qui, questo è il tuo lato.

Fran. hor dirò io. **Lor.** hor su le pur condotta

Fran. hor non uò piu dire io. **M.** eh sciagurato
tu m'hai dato la zampa della botta

Lor. hor su Maso, quel che è stato sie stato
dirai con breuità il subietto a questi,
e andianne qua che ognun presto si uesti.

A R G V M E N T O.

VN nobil cittadin Gualtier chiamato
amaua un' Vliuer quasi mendico,
che diuenuto ricco al buon amico
che impoueri fu d'ogni bene ingrato.

La inuidia poi, il cielo, o il suo peccato
lo fe tornare nel suo stato antico,
doue quel che trattò come nimico

A R G V M E N T O

l'aiuta, sendo ricco ritornato.

*Ella non è Comedia, farsa, o festa,
ma un modo così da recitare
piu natural che'l ciel saper ci presta:*

*Di quel che l'auctor ui uol pregare,
è che sell'è nell'ascoltar molesta,
uoi l'accenniate, & quel farà restare.*

*Et se poi biasimare
Volesti chi ne intende, e da licentia,
saluo che chi non ha esperientia.*

*Della grata audientia,
Che uoi gli presterrete il premio è questo,
che ui promette migliorare, & presto.*

A T T O P R I M O .

Gualtier liberal dice a Vliuier ingrato.

TV hai ben poca fede in me a dire
io ti uo sicurare. Vli. egliè honesto
pe aui, che potessino auenire.

Gua. Auenga, o no, quant'io piu, & piu presto
potrò, t'ho sempre a dar potendo aiuto
senza sperarne mai premio di questo.

Vli. Io l'ho cofatti hormai tanto ueduto,
ch'io uorrei solo hauer tanto da Dio,
ch'io non fusse da te ingrato tenuto.

Che non lo sa se non il cielo, & io
quanto, & come io ti sia sempre obligato

Gua. l'obligo ci fare, s'io deßi il mio.

Se gliè a me dal ciel piu che a te dato
 quel ch'io ho piu di te è questo offitio,
 che ne bisogni tuoi tu sia aiutato.

Che s'io uolesti premio del seruitio,
 ne uorrei piu chel ciel, che a tal mercede,
 che dona, & non ci uende il benefitio.

Dipoi tra ueri amici si richiede
 nulla tener per suo, onde io con te co
 non ho diuiso robba, amor, ne fede.

Vli. Et questo è quel ch'io penso spesso meco,
 che s'il uulgo prouasse quel ch'io prouo,
 direbbe che tu fussi stolto, & cieco.

Gua. Perche cagion? Vli. perche hoggi non truouo
 chi piu presto non tolga, & non chiamasse
 un uiuer questo semplicetto, & nuouo.

Et se qual douerrien qui si cercasse
 la uirtu, buon costumi, & la salute,
 fare forza, che ognun l'altro aiutasse.

Ma perche doue manca la uirtude
 cresce il uitio, che sol uuol bene a se,
 perciò son l'amicitie hoggi perdute.

Che stu uuoi dire il uer dimmi doue è
 chi uoglia fare almen quel che gli detta
 il lume natural non che la fe?

La ragion uuol che quel che mi diletta
 debba uoler per te, & così tu:

& noi cerchiamo ogn'hor fraude, & uendetta

Io non uoglio hor salir dal tetto in su,
 ma gli han piu fede in certe donniciuole,
 che forse huom c'hoggi sia dal cielo in gua

Discorri anchor tra giouani alle scuole
 quiui l'ultima cosa che s'impara
 i buon costumi, & l'honeste parole.

Et se pur fussi poi lo studio agara
 sarebbe manco mal che un tal affetto
 a molti error del tristo otio ripara.

Ma essendo il peccator prauo, & inetto
 u'entran giouenchi, & esconne poi buoi
 che secondo la causa ancho l'effetto

Et questa è la cagione, che hoggi noi
 siam priui d'amicitia, & sapientia,
 che insegna regger se, & gli altri poi.

Se l'habito che un fa della scientia
 fa sauio l'huom, non mai sia sauio quello,
 che non ha lunga, & certa esperienza.

Se un giouane si fida in esser bello,
 nelle delitie, & ne piacer carnali
 qual fia l'habito poi? sarà il ceruello.

Di qui uen breui beni, & lunghi mali,
 perche faccendo debil fondamento
 bisogna che'l disitio in terra cali.

Però se un uero amico hoggi fra cento,
 anzi fra mille, o piu par cosa nuoua,
 è perche il moto dell'amore è spento.

Il fin muoue il principio, & se non truoua
 il fin non si quietà, & tanto piu,
 quanto sente che quel per ben lo muoua.

Il fin dell'amicitia è la uirtu,
 se la uirtu non è l'amor non ha
 chi'l muoua al ben, che non si cerca piu.

Per cio felice è hoggi quel che fa
 muouerfi con l'amor fondato in bene,
 & che ricerca uirtu, & honestà.

Ma perche nel principio ogni amor uiene
 da qualche qualità della natura,
 che di stella, o di sangue in se ritiene.

Però non è in odio, ne paura
 tra l'agnel, & l'agnel, tra fuoco, & fuoco,
 perche l'esser conforme gli sicura.

Onde si giugne spesso in qualche loco
 & fieuu un non piu uisto, & se quel perde
 tu pigli al primo suo parte del gioco.

Questo è che'l simul sangue piu rinuerde
 col simul, come il fuoco pin s'accende
 nel secco, o caldo legno, che nel uerde.

Però s'io t'amo, egliè che in ciel n'apprende
 qualche similitudine fra noi
 che ogni simile al suo simile attende

A me son molto grati i modi tuoi,
 le tue facetie, & la consuetudine
 fa che forse qualche ben che mi muoui.

Ma la importantia è tal similitudine
 temperar dall'amor disordinato,
 & ordinarlo alla beatitudine:

Il che se noi uorremo a Dio sia grato:
 basta che non si può hoggi trouarsi
 da chi piu che da me tu sia amato.

Hor ueggio ben, ch'amor suole ingannarsi
 percb'io son come l'orso. Gua. & poi e si sia,
 qual è maggior piacer che contentarsi?

Gliè uer, che quel che è bel sempre bel fia,
 ma gliè ben poi piu bel quel che piu p iace,
 & satisfa la nostra fantasia.

Sai tu quel che in amarti piu mi piace?
 che cosa. Gua. ch'io non posso farti quello,
 che l'amor mio di far sare capace.

O non fu mai parente, ne fratello,
 che portassi ad un huom tanta affettione,
 qual fai tu del mio, & per non sapello

Tu m'hai tratto tre uolte di prigione;
 tu debbi hauer da me piu che non peso:
 tu se la fonte e' l mar di discretione.

Io son da te con carità ripreso,
 & tanto piu mi par, che tu m' accetti,
 quanto in qualche parte io t' offeso.

Et poi che s'hanno a dire i tuoi difetti,
 quant'io ti son piu grato, & piu fedele
 piu mi dai del tuo amor, sempre sospetti.

Gliè uer, che tu per non parer crudele,
 mi mostri riamar d'un certo amore,
 che uolta ad ogni uento le sue uele.

Che stu uenissi mai ricco o signore
 il che uorrei per tua magnificentia,
 ma non fu mai di te il piu ingrato cuore.

O s'io prouassi tal magnificentia,
 s'io non facesti gli altri, & te godere
 uorrei patirne doppia penitentia.

Chi sa quel che doman può il ciel uolere
 ma tien per certo che stu fuissi mai,
 appena mi uorresti un po uedere.

Vli. O uedi se i son mai tul prouerai,

Gua. non piu quel male, o ben che tu faresti
fare l'obligo tuo, & tu lo sai.

Vna uolta io, accioche tu non resti
in piu debito, & noia, andrò a pagare
e dugento fiorin che tu dicesti.

Ne ti uoler per questo disperare,
che se io harò un pane i ti prometto
donarlo mezo a te, non dubitare.

Vli. Io non so piu che mi dir. Gua. ua i t'ho detto,
se tu uuoi cenar meco, e mi sia grato.

Vli. sta sera no. Gua. no sia che'l dar diletto.
Vuole esser natural, non isforzato.

Resta solo Vliuieri, et dice da se.

IN effetto uno amico come questo
fedel, sauiò, & honesto non ha pari.

Da costui di danari
di tempo, o di fatica',
senza ch'io chiegga o dica
io son soccorso.

Ma questo suo discorso
non m'ha lassar dormire
tanta uoglia ho d'uscire
un di del pouero.

Che se i guardo, e annouero
nessuno è uolentieri:
perche i nostri piaceri
son stentare,

Dispetti, lauorare,

penſier, ſoſpiri, affanni,
poco in corpo, & mē pānē
e il noſtro bene.

O donde domin uiene,
che un nella roba ſcoppia.
un' altro a coppia a coppia
compra il pane.

O emenan le mane
o egli truouon fuora,
io uorrei pure anchora
qualche bene io.

E potrete pure Iddio
farmi trouar qui preſſo
tanti danari adeſſo,
che io uorrei.

O che uita terrei
compar mio glorioſa:
io uorrei d'ogni coſa
hauer notitia.

Io uorrei l'amicitia
di quante belle cē:

& anche io ſo benche
da uariar uino.

Io terrei un giardino,
doue i poteſſi hauere
ogni ſpaſſo, & piacere
che ſi trouaſſi.

Io uorrei quanti ſpaſſi
di canti, balli, & ſuoni;
di feſte, & di buffoni

si può trouare.

Io uorrei caualcare
i piu braui corrieri,
i piu gentil destrieri,
che fusin mai.

Io uorrei ueste assai
di drappo, oro, & argëto
& mutar ogn'hor cento
be uestiti.

Io farei far conuiti
si ricchi, che i gustassi
ogni di ch'io mangiassi
altre uiuande.

I uorrei esser sì grande
signor sopra ciascuno,
chi non uorrei digiuno
hauer bisogno.

Ma e sara come un sogno
& sien parole al uento,
& ho sempre scontento
a stare in terra.

Il debito mi serra,
le uoglie tiran forte,
& ho contro la sorte
in molte parte.

I'ho trista, & uile arte,
& s'io ho qualche ingegno
egliè poi un disegno
senza colorire.

A ognun piace udire,

uersi, buffoni, & canti,
 uien poi in su contanti
 e non riescie.

Questo esser nuouo pescie
 & poeta, e da ricchi
 altrimenti s'impicchi
 quel che u'attende.

Et se pur mai s'intende
 un farne capitale,
 en e fan tanti male,
 che e un non nulla.

Quanto un piu si trastulla
 piu indarno l'huo si stratia
 & se pur ti fa gratia
 un cor gentile

L'esser pouero, & uile
 ti fa sempre uergogna
 perche ogn'hor ti bisogna
 uoltar canti.

Come io che da quel tanti
 seruitii hauuti, & ho
 che i so, che io non potrò
 mai ristorarlo.

Che s'io potessi farlo,
 benche e non m'habbi fede
 farei quanto richiede
 al buon amico.

Non ch'io fussi inimico
 di me per suo honore
 che il primo amore

tira se stesso.
 Ma io sou tanto oppresso,
 & son tanto sgratiato,
 che io sono sforzato
 mutar paese.
 Lo auanzar sol le spese
 mi fia piu grato altroue,
 & uedrò cose nuoue
 & piu dilette.
 Chi hauer da me s' aspetti
 ch'io uo prouare un poco
 sel mutar gente, o loco
 piu mi gioua.
 L'uccel che sempre coua
 si sta senza beccare,
 forse ch'io potrei dare
 in un uentuno,
 O abbattermi a uno
 che mi fare felice.
 Che quel che hoggi si dice m'assicura
 Che'l mutar luoco suol mutar uentura.

A T T O S E C O N D O .

Escie fuori vn Signore, col quale s'è po-
 sto Vliuieri. Il Signore dice cosi.

IO ho cerco d'hauer tanto un tuo pari
 che se tu hai le parti che tu di,
 tu se signor di me, & de danari.

Tu se

Tu se nato in Fiorenza? Vli. Signor sì.

Il sì. Et questo e anchor secondo il mio disegno,
piu che stu fussi qual sono io di qui:

Sì perche i Fiorentini han grande ingegno,
sì anchor, perche il sangue Ferrarese
non è qual suole a forestieri a sdegno.

Come hai tu a tuoi di uisto paese?

Vli. poco signor, chi ho cerco acquistare
uirtu, per non stentar uecchio le spese.

Il sì. Prudentemente hai fatto, che'l pensare
al futuro, et al fin uien da prudentia,
che altro non è chel uiuere ordinare.

Hai tu niente d'arte, o speranza
in nella artiglieria, o nella guerra,
ch'io so ch'ella fiorisce hoggi in Fiorenza?

Vli. In nel piantare il campo a una terra,
in nel fare un riparo uno edifitio,
io ne uo porre a chiunque uiue in terra.

Il sì. Et questo è anchor secondo il mio giuditio
come se tu intendente di caualli?

Vli. io non uo par nessuno in tale offitio.

Voltatosi indietro Vliuieri di-
ce da se.

Aiutati lingua hor, che stu non ciarli
tanto chi entri in gratia o bene, o male
non far disegno ma' piu che tu parli.

Il sì. Che diceui tu mo? Vli. dico che sale
in un pianeto è Sole ch'hoggi che fia
auaiandanti in pericol di mare

Il sì. Dunque tu intendi anchor d'Astrologia?

- Vli. o questa è quasi mia professione
 Il si. E Chiromante? Vli. E poi Negromantia.
 Il si. A che ti par ch' i habbi inclinatione?
 Vli. signor mostrate un po la destra mano.
 Il si. dimmi il uer non mi usar adulatione.
 Vli. Signor, il ciel u' inchina un po al uillano,
 E poco liberal, quantunche poi
 ui sforzate ogn' hor d' essere humano.
 Il si. Glie il uer. Vli. ma dite il uer hor qui fra noi.
 uoi siate molto forte innamorato.
 Il si. io non posso neghar: ma se tu puoi,
 Dimmi son io da quella riamato?
 Vli. hor qui bisogna usar signor altra arte
 E farenla uenir in ogni lato.
 Il si. Et quando si potrebbe far tal parte?
 Vli. quando la signoria uostra uolessi,
 el ciel fusse disposto alle mie carte.
 Il si. E basta questo mo, E stu uedessi
 in questo mezo modo, E tu lo fai,
 E chiedi se da spender t' accadeffi.
 Vli. Hor dich' io mo signor, che tul saprai,
 che si ho danar mio danno, s' io nol fo
 Il si. fa che da me tu non ti parta mai.
 Per hoggi tutto quel che indosso io ho
 sie tuo; il mio baiardo, E non sol questo
 harai, ma tanto piu ben ti farò,
 Quanto piu mai sarai fedele, E presto.

Rimasto solo Vliuieri dice cosi.

H O R qui è buon pastaccio, hor qui bisogna

astutia, arte, bugia, memoria, & presto
 animo, brauerie, & non uergogna.

A T T O T E R Z O.

Escie fuor Gualtieri impouerito con
 vno frate, che lo conforta a pa-
 tientia, et così dice.

CR E D I chel mio uenirti a uisitare
 sì tardi è stato sol per tuo conforto,
 ch'io stimaui impossibil quietare
 qualunque hauesse innanzi un figliuol morto,
 così non mi pare a tempo a parlare
 nel colmo del tuo mal: ma hora scorto,
 che la fortuna alquanto per te dorma
 sarà materia posta.
 doue meglio è disposta hauer la forma.

Gua. O prima o poi i prouo a tutte l'hore
 la sententia, che Dante padre dice,
 che non si puo trouar maggior dolore.
 che ricordarsi del tempo felice
 nella miseria, & beato a chi muore,
 auanti che diuenti sì infelice:
 che benche perda l'esser sì perfetto
 questa è sì trista sorte,
 che ognor fa mille morte a suo dispetto.

Fra. Chi misura Gualtier l'amor di Dio.
 con quel dell'huom mortal grandemente erra
 che l'huom quanto piu ama un buono, o rio
 piu cerca satisfar co ben di terra

ma quanto un piu è ingratia al signor pio,
 piu sente aduersità, nimici, & guerra.
 o per fargli conoscer piu il signore,
 o in ciel dargli piu merito
 o purgar del preterito l'errore.

E bisogna patir qualche flagello
 chi uuole esser da Dio illuminato
 non dice la scrittura, che se quello
 che non è qualche uolta qui tentato
 il ferro tra lancudine e'l martello
 si fa polito buon, forte, & ornato.
 però da gratia a Dio, che'l tribularti
 è manifesto segno,
 che nel suo regno in ciel uuol ristorarti

Gua. Io non uidi mai san, che non sapeſſi
 confortare uno infermo a patientia:
 ma se la pouertà prouar poteſſi
 ui parre poi troppo aspra penitentia.

Fra. se nel mio confortare i non diceſſi
 il uero, io lauderei la tua sententia:
 ma se gli ha detto lui, chi uuol uenire
 post me la croce porti
 uuoi tu ch'io riconforti a non patire.

La prospera fortuna è una uia,
 che ci conduce a ignorantia, & pigritia
 l'aduersa mostra quanto Dio buon sia
 & l'huom superbo, uil, pien di malitia,
 forse che questa cosa cagion sia,
 che tu n'harai con Dio piu amicitia,
 che forse pe piacer mondani, & speſſi

Et *stu* *uuol* *dire* *il* *uero* ,
era *il* *minor* *pensiero* , *che* *tu* *hauesti* .

Gua. *Gliè* *uer* , *ehe* *io* *non* *son* *degnò* *di* *star* *uiuò* ,
Et *merito* *da* *Dio* *ogni* *disgratia*
ma *quel* *che* *piu* *mi* *duole* *è* *che* *io* *son* *priuo*
d'amici , *di* *consiglio* , *aiuto* , *Et* *gratia* ,
Et *prouo* *adesso* *quel* *che* *ognora* *udiuo* ,
che *ne* *tempi* *felici* *ognun* *è* *ingratia* :
ma *chi* *perde* *fauor* , *ricchezza* , *o* *stato* ,
perde *ogni* *buon* *partito* ,
Et *da* *tutti* *è* *fuggito* , *Et* *biasimato* .

Fra. *Non* *turba* *questo* *anchor* *l'huom* , *che* *è* *prudente*
anzi *nego* *de* *piu* , *che* *io* *non* *ti* *dico* :
che *non* *è* *poco* *hauere* *uno* *accidente* ,
che *mostri* *chi* *bene* *ama* , *o* *sia* *amico*
ne *hare* *uisto* *Horeste* *si* *seruente* ,
che *Pilade* *gli* *fussè* *stato* *amico* ,
se *non* *ueniua* *un* *caso* *da* *prouar* *si* :
che *spesso* *alle* *parole*
facilmente *si* *suol* , *l'huomo* *ingannarsi* .

Et *debbine* *hauer* *hor* *piu* *allegrezza* ,
che *prima* , *hauendo* *certo* *conosciuto* ,
chi *son* *que* *che* *tamauan* *per* *ricchezza* ,
Et *mancano* *hor* , *che* *lutile* *è* *perduto* ,

Gua. *Si* *non* *fussi* *pur* *si* *nella* *uecchiezza*
mi *dorrè* *manco* , *al* *mal* *chio* *son* *uenuto* ,
perche *ipotrè* *sperar* *di* *cangiar* *sorte*
che *suol* *mutarsi* *spesso* :
ma *io* *son* *troppo* *presso* *all'impia* *morte* .

Fra. *Quanto* *piu* *lunga* *uita* *ti* *sie* *porta*

tanto piu sarà lungo il tuo affanno:
 ma sendo il tempo, & la uecchiezza corta;
 corta sarà anchor la pena e'l danno

Gua. Gliè uer, che circa a me e non importa
 ma pe figliuoli mia, che non potranno
 acquistar uirtu piu, chel pane e quello,
 che fa la uita franca,
 cosi se manca, manca anche il ceruello

Fra. Non ti debbi per questo isbigottire
 che ogni uirtù ha seco chi e buono:
 i cibi grossi, & spesso un po patire
 molto piu sani, & atti a far ben sono
 lesquisite uiuande el bel uestire
 fanne il giouane molto al mal far prono:
 & spesso pel superchio un giouanetto,
 che la natura sforza
 perde forza, uirtù, gratia entelletto.

Soleua qualche uecchio anticamente
 ber uin, perche ha men caldo naturale,
 glialtri acqua sol per uiuer castamente:
 hoggi, il guastarsi del uino non par male,
 ne basta lor uestirsi riccamente,
 che ognhor fan uarie fogge, et nuoue gale.
 le scuole i libri loro, & lo imparare,
 e il cercar degni gradi
 son le tauerne, dadi, arme, & brauate.

Et perche questo auuien per l'abondanza,
 rallegrati che gli habbin carestia
 se uorranno esser buon, che è la importanza,
 nessuna cosa lor difficil fia

Gua. tutto sopporterei con isperanza,
 se almen patissi ciò per colpa mia;
 che sendo del mio mal cagione allhora,
 come sarebbe honesto
 di te inerto questo, & peggio ancora.

Fra. Quando ben tu sapessi hauer errato,
 ti parrè troppa poi la punitiōe,
 forse che gliè per tuo altro peccato,
 el signor non è mai senza ragione:
 ma di che sarestu in ciel premiato,
 se tu haueſſi apatir per tua cagione:
 in ciel ſi da corona al patiente,
 che pate per Ieſu,
 & tanto piu, quanto egliè piu innocente.

Che fece Pietro, & Paol pien damore,
 che patirno un martir ſi triſto, e atroce,
 ma che haueua commeſſo il Creatore,
 che fu conſitto per noi in ſu la Croce,
 rimetti in Dio il tuo ſtato el tuo honore,
 & confeſſa col cuor, & con la uoce,
 che tutto fa con giuſto, & ſanto zelo,
 per quel che mai non erra,
 & uuol purgarti in terra, & dar poi il cielo,
 Et quel poco chio ho t'offerò, & preſto
 a ogni tuo uoler: anzi ti do

Gua. io ui ringratio padre: & uo ſol queſto,
 pregiate Dio per me. Fra. o i' lo farò,
 & tornerò ariuederti preſto,

Gua. tanto piu obligato ui farò,

Fra. lobligò è col ſignore, & con lui reſta,

Et pensa che i suo santi,
andarono al martir con canti Et festa.

Partesi il Frate, & Gualtieri resta,
& dice.

Se non fuſſi tal uolta un ſimil huomo
io ſon ſi uinto, Et domo dal biſogno Et penſieri
chi potrè ben chio ſperi diſperarmi,
Ma pur un po ſfogarmi alquanto mi conforta
ma me con chi porta qualche amore.
Et perche a tutte lhore abandonarſi è male
poi che Vliuieri, ilquale è arricchito
Et da me gia nutrito, a lettere e imbafciate,
chio gli ho gia mandate, mai non m'ha riſpoſto.
I penſo Et ſon diſpoſto mandarui il figlio mio,
forſe che uorrà Dio, che aquel ſi muoua.
Se un rimedio non gioua, tentarne un' altro è bene,
ecco apunto che uiene inuerſo me.
Chi ſa, forſe che glie da Dio queſto ordinato,
Camillo, Ca. padre. G. ascolta, iho penſato
di prouedere aqualche buon effetto,
ſtu non ſarai dal non poter noiato
Et ſe la ſorte uuol che giouanetto
la fortuna ti die tanto atrauerſo
meglio e patir in pace, che indiſpetto
Vedi chi ho non ſolo ogni ben perſo,
ma ſon condotto infermo, Et dun tal male
chi bramo ogn' hora in terra eſſer ſommerſo.
Ma lo ſa Dio, Et tu ogni mortale,

che non per gioco uitij, o mia ignoranza
perdeſi ricco, & util capitale.

Et ſe la ſorte, che ogni industria auanza
eladri, il mare, el fuoco, & tutti a una
mhan tolto, elle lor uecchia e triſta uſanza

Però ſtolto e chi ſpera in coſa alcuna
che non e nulla poſto ſotto il ſole,
che nol mandi ſozopra ogn' hor fortuna.

Ma quel che piu in tal caſo mi duole
e che chieggendo a Vliuer il mio,
non mi riſcriua almen quattro parole,

Chio chiamo in teſtimonio il uero Dio
quanto gia mille uolte, & uolentieri
per lui mi toſſi quel chi bramaua io

Et quanto gia gli diſſi ah Vliuieri
quando epur mi ciurmaua ſtu poteſſi,
ſempre ſarai piu ingrato a mie piaceri.

E non uolle patir chio lo diceſſi
hor che gliè ricco, & io pouero & ſolo,
non poſſo hauer almen che riſpondeſſi.

Percio iho penſato, buon figliuolo,
che appie pian, pian tu uada un po' a trouare,
per cauar me, & te di tanto duolo.

Ma ti biſogna ir deſtro, & ſaper fare,
che ſe e ti riconoſceſſe facil ſia
che fugga, & non gli poſſa poi parlare.

Parlagli humile, & di da parte mia,
Gualtier che ſempre aiuto ui ſoccorſe,
& fare, ſe poteſſi piu che pria

Condotta infermo, & del uiuer inforſe

Pouero sì, che almen tre giorni sono
che sol per uitto ancor del pan non morse.

Pregal se mai pietoso fusti & buono,
& se mai dun meschin pouer glincrebbe,
mi porga qualche aiuto, & qualche dono

Et perche dir piu la forse parrebbe
uoler rimprouerar il ben passato
quando forse di lui troppo m'increbbe.

Quel che ti da tul piglia, & se cacciato
tu se, ritorna presto, ben chio creda,
chio saro per lo stento sotterrato

Et se son morto, ilche il signor proueda
quanto fie mie salute, & tu allhora
ti godi, & priega Dio, che mî conceda
quel ben che dona a chi con se ladora.

Cam. Come padre goder pensitu, chio
senza te uoglia nessun bene, o dono?
hor non sai tu, che dopo il magno Dio
i'ho lesser date, padre mio buono?
& se bisogna, il tener corpo mio
per te padre cibâr, parato sono,
& morir per te padre è men tormento,
che uuier senza te lieto, & contento.

Io andrò, io starò doue tu uuoi:
non mi parrà difficil mai la uia;
& riferito a quello i uoler tuoi
uerro più presto, che possibil fia,
so che tu dolce Dio, che sai, & puoi
doncrai tanta gratia all'alma mia,
che tu manterrai uiuo, & in patientia

T E R Z O

infin chio uada a far lobedientia:

*Et tu buon padre mio, quel che a Dio piace
comportal uolentier che fa ben tutto
sperando che puo darti uita, & pace
quando tu fuſſi ben morto, & distrutto
& riman padre mio in santa pace
ma ſendo il camin lungo oſcuro, & brutto
prima chio parta a tua ſatſatione,
dammi la tua ſanta benedittione.*

*Gua. Benedicati Idio, figliuol diletto
accompagniti lui per tal camino,
& poi chio ſon condotto poueretto
non tho da dar pel uitto alcun quattrino
to queſta ſporta, eccè drento un fiaſchetto;
accatta per la uia del pane, & uino,*

Ca. coſi padre farò, ſperando in Dio.

Gua. ua che ſie benedetto figliuol mio.

A T T O Q V A R T O.

*Il ſignore, & Vliuieri, & vn ſeruo,
Vliuieri dice al ſignore coſi.*

A*H, come dubitate uoi ſignore?
hauendo aperto a me ogni ſecreto,
io non ui porti un ſingular amore*

*El Si. Queſto uederti poche uolte lieto
non mi fa dubitar, ma dammi affanno
per chio uorrei tenerti il cuor quieto:
Sai che le paſſion noſtre ci fanno*

star mesti col pensier, ma douerresti
 conserir meco ogni tuo ben, & danno
 Tu sai chel primo di, che tu giugnesti
 ti posi tanto amor, che in corte mia
 trouar chi piu mi piaccia non potresti.

Et dal titolo in fuor di signoria,
 tu mi gouerni tanto in ogni cosa,
 che si può dir che tua come mia sia.

Hor se tu tien la tua pena nascosa
 a me che ti uo ben, ben sai, che io
 potrò pensar la tua mente dubbiosa.

Vli. Io non posso negarti, o signor mio,
 chio non habbi da te ogn'hor piu bene,
 chio non son degno certo, & non desio:

Ma nelle corti spesso cose auuiene,
 che chi non rimediassè a quelle presto
 difficilmente al termin poi le tiene.

Gliè uero, ma a che fin mi di tu questo?

Vli. a fin che tu prouegga a un tuo caso
 d'importanza, signor giusto & honesto.

Tu sai, che rare uolte io parlo a caso,
 ma come esperto in piu dun buon effetto,
 ben chio sie come seruo hoggi rimaso,

Et fui (come piu uolte gia t'ho detto)
 ricco & potente, & s'io ho perduto il tutto
 ognun a questo perdere è soggetto.

Però si uuol al tempo corre il frutto,
 & leuar quelli ostaculi da quali
 può esser un signor presto esser destrutto
 Tu hai in tua corte dua, che tanti mali

anchora contra te danno opra tanto,
chio non credo che siano al mondo tali, .

Io non ti dico già, chio sia santo
ma io patirei prima ogn'hor la morte,
che esser uisto con lor da nessun canto.

Si che stu uuoi chio stia nella tua corte
rinnuoua seruidor, se non chio sono
huom per trouar partito in altri porte.

El si. Il tuo uoler in qualche parte e buono
ma chi se piccolin meco alleuato
uuotu chil paghi di sì ingrato dono.

Io sarei troppo in questo biasimato,
ma pur pensala ben, & che e si tenga
modo che ognun ne resti consolato.

Vli. Signor pensa pur tu che non tauenga
come chi lascia accender tanto il fuoco,
che impossibile e, poi che un sol lo spenga.

El si. Andianla medicando apoco, apoco,
& fie certo chio thabbi a satisfare
in questo, & ogni cosa a tempo & loco,
Ma fa che ogn'hor ti uegga allegro stare,
& montiamo a caual che in su la sera,
m'è grato molto spesso il caualcare;
Et con chi tama hauer ben sempre spera.

Partesi il signore. Vliuieri dice al
suo feruo.

VA sella il mio baiardo,
ah egliè troppo gagliardo.

To pur il sagginato,

dhe nò, to quel fregiato,
 Che è di un bello aspetto:
 sta saldo, tò il giannetto,
 Et fa di tornar presto,
 E ancho di tor questo
 Non molto mi contento,
 hor ua in un momento,
 E'mbriglia el mulettino,
 che sendo sì piccino
 Quando pur io cadeſti,
 penso che mi faceſti
 Il colpo poco male,
 infine hoggi pur uale
 Laſtutia e'l ſaper dire:
 ne ſi puo arricchire
 Con dire a tutti il uero;
 E chi non fa penſiero
 Di adular ſempre un poco
 pouer uile, E da poco,
 Da ciaſcun ſie tenuto,
 E io lho conoſciuto.
 Che dir col ſignor qui,
 come lui no, E ſi,
 M'ha fatto entrar ingratia.
 che e, a me, ſe mi ſtratia
 Per ſuo piacer, o uoglie,
 ſe mi da, E non toglie,
 Stratij pure a ſuo modo,
 fa il balordo, E ſta ſodo,
 Et bada far la colta,
 e biſogna tal uolta

Far il matto, e'l prudente
quando parlar niente
Quãdo un sol cenno intendere,
sapere a tempi spendere
Il credito, e'l fauore,
far di quel daltri honore,
In fatti, & in parole,
da ognun sia chi si uole
Fa di cauar danari,
ne mai di uoler pari
Con nessun, che t'accordi
chi ti lecca, tu'l mordi,
Stimando ognun nimico,
mostrati sempre amico,
Et lauora sottecchio,
tien per tutto l'orecchio,
Et rapporta, & accendi:
ma sopra tutto attendi
Al fauor di cucina,
pensa sempre, e indouina,
Di quel che il signor brama,
quel che tu sai ch'e gliama,
Di quel di sempre bene:
che ogni cosa sostiene
Quando tu stai ben seco
amore è, pazzo & cieco,
E nostro è poi il guadagno,
allui sta bene il magno,
A me metter da parte,
questa è pur miglior arte,
Che stentar come prima:

hor chio son alto in cima,
 Bisogna cor lagresto,
 che la inuidia suol presto
 O la morte impedire, o la fortuna
 benche amor non stimi cosa alcuna.

Fabritio, & Iulio cortigiani del signore
 riscontrano Vliuieri, & Fabritio
 dice a Iulio cosi.

E Ccolo apunto qua. Iu. lassal passare,
 fingi di nol ueder, se non tha uisto
 che potrebbe qual cosa indouinare.

Fab. Vedestu mai piu aia, a huom di tristo
 io lho uisto dipinto in mille lati
 con que' che uanno a crucifigger Christo.

Iu. Che a fare, e fan cosi hoggi gli stati
 & massime le corti de signori
 & forse ancor (chilsa) i nostri peccati,
 Ognhor mancono & crescono i fauori
 tal seruirà trent' anni, & poi in un giorno
 o per niente di sua gratia fuori.

Vn' altro fie dogni uirtute adorno,
 & fie sempre indisgratia, pien di uitiij,
 sarà tenuto in palma per piu scorno

Vari almi uari fanno i loro inditiij
 un sarà della terra, & fie indisgratia,
 un uien di Francia, & gode i benefitij.

Qui gioca buona sorte, & miglior gratia
 quantunque dolga infin che un uile, & strano
 habbi

habbi hauer dogni ben la mente satia.

Fab. Se fussi pur gentil, dotto, & humano,
lhuom lo sopporterè, ma non fu mai
il piu superbo, ignorante, & uillano.

Iu. Non ignorante nò, tu erri assai,
gliè litterato sperto, ma e non ha
quel gentil di molti altri che tu sai.

Fab. Non uedi tu che cio chel signor fa
tutto dice, & consigliafi con lui,

Iu. tu hai a saper che ogni secreto sa

Fab. Egliè dicc' anni, o piu che in corte fui,
& son pur daltro sangue, & daltro stato,
che non fu mai, o puo esser costui
Sa tu che gliè? Iu. e dicon che gliè nato
de Folchi da Fiorenza. Fa. e tu'l sai male
gliè Aretino, & enne confinato.

Iu. Fabritio Laretino è huom che uale.

Fab. or c'edi che uenè dogni ragione,
& che ne fuor per tristo capitale.

Costui non ha amor, ne discretione,
& chi piu porge a quel sotto il mantello,
ha piu fauore, & piu uiua ragione

Gliaccatta, chiede, toglie a questo & quello
ma chi niente una uolta gli presta
non isperi mai piu di rihauello,

Gliba ogni di dal signore una uesta.
infine e non c'è me, che terminarla
col dargli dun pugnale insulla testa,

Iu. Niente, questo è modo di guastarla,
io ho pensato piu sicurauia,

a far che torni famiglio di stalla,
 Che se come tu di, roba edesia,,
 noi darem bando a un mille ducati,
 che saran buona spesa a torlo uia,
 Et fingerem, che quelli sien mandati
 da un che del signor qui sie nimico,
 chel tenga per scoprir tutti i suo' aguati
 Ma bisogna trouar un buon amico,
 che sappi tanto andar alla seconda
 che pigli, & chel conosca per antico.
 Se fa tanto che pigli, & che risponda
 noi il corremo in sul furto a suo dispetto,
 se gia il signor non uuol, che lo confonda.
 Quando tu metti a chi regge sospetto,
 se fussi padre mai piu presso a se
 uuol che gli ha fatto di temer concetto
 O uo lo Imperador, Papa, o Re
 a uoler tor di gratia un seruidore
 miglior modo di questo mai non cè.
 Il sospetto e un mal di tal dolore,
 che non truoua arme di poterlo armare
 leuar, se non toglie uia il timore.
 Sempre sta sospettoso auigilare,
 & regna sempre piu nel cuor di quelli,
 che regnano, o che cercan di regnare.
 Tra frati compagnie se tu fauelli
 con piu dun sempre quel che gli altri regge,
 piglia sospetto insin de suo fratelli.
 Et hor con assentar partiti, o legge
 sospetta sempre, si che spesso auuiene

Et chi non erra condanna, et corregge.

Io scriuerò in suo nome a chi piu tiene
col signor nimicitia, et cosi cheto
risponderò per luno, et laltro bene

Mostrati pur con lui amico, et lieto
poi come gliharà preso, et amendua
scoprirrem' con le lettere il secreto.

Io saprò contrafar ben la man sua,
et uo ir questa tela hora a ordire,

Fa. Et tu chi porti fia lopera tua.
Al corpo, al sangue, di chi non uo dire
che io, o lui nandra. **Iu.** io ti ricordo
silentio, che un sol cenno puo scoprire

Fa. Non dubitar. **Iu.** qui ualet modus et ordo.

Vanno via i Cortigiani. Hora viene
il figliuolo di Gualtieri,
& dice da se.

IO crederrè piu presto a ogni Re
poter parlar piu facilmente, et spesso
o dorme, o giuoca, o mangia, o e non u'è,
fuora gliè sempre al Duca troppo appresso,
ma e, e questo qua solo, si e, non e,
mai si, mai nò, egliè pur desso
Iesu minsegni lui quel che habbi a dire,
et lui disponghi a quel che e, me seguire.

Vli. Dio ui dia pace, messer Vliuieri,
ua in buon hora, ua san. Ca? deh se ui piace
udite duo parole uolentieri,

io come impronto pouero ua in pace

Ca. io son figliuol del uostro buon Gualtieri
 & uenirui a trouar molto mi spiace,
 ma sendo uecchio, & pouer diuenuto,
 per amor di Iesu ui chiedo aiuto.

Vli. Di forte, che ludire e, un po grosso

Ca. Gualtier mi manda a uoi buon padre mio
 & dice chio ui preghi quant'io posso,
 uoi il soccorriate per lamor di Dio
 perche glie uecchio, infermo, & poco ha indosso
 & muoianci di fame lui, & io

Vli. e stato un huom da ben tuo padre & buono,
 e'n uerità obligato gli sono.

Ca. Hora e tempo aiutarlo, se potete

Vli. che di tu? Ca. hora e tempo aristorarlo
 ho cinquant'anni. Ca. uoi non mintendete
 dico che hor bisogna un po aiutarlo.

Vli. che moglie? punto. Ca. hor sù uoi non uolete
 o come potrò io mai confortarlo.
 costui non ode, o e sta impruoua sodo.
 ma io uo prouar un'alto modo

Gualtier m'ha dato qui certi danari
 che dice chi ui dia. Vli. sù il ben uenuto,
 & sai che sono a tempo, oh igli ho cari.

Ca. uedi che non e, hior sordo, ne muto.

Vli. e sù uorrà che tu la casa, impari
 & portimegli la. Ca. i ho saputo
 appunto doue, o ciel come sostieni,
 che questo ingrato goda tanti beni.

Ecco buon padre il premio d'un ingrato

ecco il ben che tu spera dall'amico,
 ma forse che tu se hor sotterrato
 & di tornare, indarno m'affatico,
 o quanto m'era piu star teco grato
 che di uenire a si crudel nimico,
 ma pur sil trouerrò gia posto in fossa,
 potrò pur riueder almen quell ossa.

Partesi Camillo. Vliuieri da se dice cosi.

PER Dio che s'io non stauo in sulle mia,
 chio ui metteuo il ben di piu dun anno
 o egli ha hauer da te, e si sta
 se non seppe ben fare, habbisti il danno,
 o sto tornassi mai, qual cosa sia
 prima chio torm la, s'io non minganno
 che quel paese piu non mi riuede
 che sarà morto lui, & le suo rede.

A T T O Q V I N T O.

Il Signore con duo Cortigiani : vno di
 loro gli da vna lettera:
 Il signor dice.

Iu. **I**N fin questa e diman del conte Fiore,
 & questa e di Vliuier che da risposta
 che gli ha preso il danaio. El si. o traditore
 tu sai che pur tu haueui a tua posta
 danar, ueste, e'l mio amor quant'io potessi,
 infin per troppo amor spesso ci costa.

O che sie pur ancor, chio non uoleſſi
o la fede, o lamor, chio gli ho portato
dubiterei ſe queſta non uedeſſi.

Iu. Non ſi dice ſignor che gliè ingannato
colui che troppo crede? Fa. eh ſaria ſua
moſtrauà che gliera huom per cio mandato.
Noi ci accordàmo ſempre qui noi dua
che fuſſi huom doppio ingrato, & ſpeſſo, ſpeſſo,
ci parue troppa libertà la tua,
Sappendo che c'è mille, che harien meſſo,
& metterieno ancor per te la uita
alleuati con teco inſino adeſſo.

El ſi. Gliè uer, ma egliè tal uolt a che un tinuita
con certe parti a amarlo, o uoglia, o nò,

Iu. la prudentia, e ſignor ir per la trita
Tu mi puoi comandar in quanto mo,
all'eſſer tu ſignor, ma io potrei
eſſer tuo padre al tempo hormai che io ho,
Et credo che tu ſappia, che io ſaprei
adulare, & ciurmar come qualchuno
ma per tutto un reame nol farei
Chio uo piu preſto ſtar piu che neſſuno
pouero, & men fauor che arricchire
con fraude, adulation, come importuno.

Et quando intendo il uer poterlo dire
ſenza riſpetto alcun il mio penſiero
non ti celar s'io doueſſi morire.

Tu, & gl'altri ſignor, che han grande impero,
ſiate pien dogni ben, ma uoi mancate
di chi ui dica qualche uolta il uero.

O che e sta, che udir non lo uogliate,
 o chi nol uoglia dir, da questo nasce,
 che presto, & facilmente ruinate.
 Voi cominciate bauer fin nelle fasce
 famigli, adulatori, onde infin uecchi
 otio, giochi, ignoranza, & mal ui pasce
 Vn signor posto e là, per che e si specchi
 il popol tutto in lui, onde gliè detto,
 che a quel uolta ciascun gliocchi, & gliorecchi.
 Gliè uer, che tu se ancor qui giouanetto,
 ma tu debbi mostrar d'hauer cent' anni
 circa alla perfettion dell' intelletto.
 Vestir come signor, ma non che panni
 ti dien riputation, che i buon Romani
 uisson semplicemente, & negli affanni:
 Aggiunto che noi siam poi qua christiani
 a qual quel che nauanza e certamente
 de poveri pupilli & de non sani.
 Viuer nel grado tuo signorilmente,
 ma non stratiare quel che Dio ti presta,
 per dispensare a chi non ha niente.
 Se pur tu uuo donar thesoro, o uesta
 pensa per che, a chi, & sene grato;
 non a caso, & per cosa dishonesta.
 Sappendo che tu se piu obligato
 a que della tua terra, e tuo parenti,
 che chi forse mai piu non t'ha parlato.
 Et se pur duno stran tu ti contenti,
 se gliè huom con uirtù, tienlo: ma prima
 cerca d'hauerne mille sperimenti.

Ne fa desser temuto tanto in stima,
 quanto d'esser amato che lamore
 e quel che pone, & mantien uno incima
 Saper di chi e in corte a tutte l'hore
 e costumi, chi egliè, che si suol dire,
 che tal qual sono i serui, e poi il signore.

Ma una cosa piu mi fa stupire,
 che un signor creda piu sicuro stare
 con uoler i cattiuu fauorire
 e uirtuosi, & bu on s'hanno aiutare
 & se i buoni non son huomin di guerra
 e fanno dire il uer, & consigliare.

Et quella Astrologia che ogn'hor piu erra
 non prestar fede mai, chio non so come
 si possan misurar il ciel di terra

Mantener di ciascun pari le some,
 per obuiar alla inuidia, & uolere
 perder la uita pria, che iusto nome.

Ciascun con carità sempre uedere,
 ne pensar all'amico, o a ricchezza,
 per far ch' un poueretto habbi il douere.

Quando si puo punir un senza asprezza
 mi piace st, ma non impedir mai
 la iustitia, che il ciel piu ch' altro apprezza.

Alle feste, & conuitti oue tu uai
 sta si graue, & gentil, modesto, & lieto,
 che ognun l'honestà laudi, che tu hai.

Et se pur male il senso sta quieto
 uincil stu puoi, se non, non ti fidare
 daltri, che di te sol di tal secreto.

Fuggi lotio a ogn'hor, ma non giucare,
perche con quel simpara ogni tristitia
caccie sien tuo piacer, suoni, & cantare.

Ma sopra tutto attendi alla militia,
non alle brauerie, ma con quell' arte,
che uuol tale scientia, & non pigritia.

Che quella, & poi le lettere son due parte
che insieme son perfette, & chi l'ha certo
puo dirsi in terra ogn' hora Apollo, & Marte.

Hora i' tho tutto il uer chio intendo aperto,
so ben che tu' l' sai me, ch'io non t'ho detto,
ma mi sforza. lamor e' l tuo buon merto.

El si. Io ti ringratio Iulio, & son costretto
dal tuo amore, & dal uero, & da tal caso
a mutar uita, gouerno, & concetto.

Chio uegho infin che' l gouernarsi a caso
non si richiede a me, & che si faccia
punir costui d'ogni nequitia uaso.

Iu. E si farà morir quando e ti piaccia

El si. de no. Iu. signor hnon morto non fa guerra,
& chi castiga un cento ne minaccia.

El si. Infin gliè pur gran che torre un di terra;
diefigli bando, & caccisi uia nudo,
Idio lo punirà qual suol chi erra,
io non uo cominciar a esser crudo,

Iu. La naue, e quasi che condotta in porto
per tutto non gli fia il signor scudo,
chi dirà poi al signor gliè stato morto.

Hora Gualtieri escie fuori essendo di-
uenuto ricco, & dice.

O QUANTO util sarè pe'pouerelli,
 che ricchi, & gran signori alti & felici,
 prouasfino una uolta esser di quelli
 poveri, infermi, scacciati, e'nfelici,
 che non fussin huomin senza ceruelli,
 sarebbon poi de poveri piu amici
 che se il prouar uolta l'huomo piu a mercede
 ma il satollo al digiun non troppo crede.

Et io lo so, che non credetti mai
 che in pouertà regnassi tanti affanni,
 quanti sendo già povero prouai,
 ma hor tornato ne mia piu ricchianni
 tutti e pouer signor, che manderai
 tutti satisfarò con oro, & panni,
 che se s'ha a render luno a laltro frutto,
 quanto piu al signor che dona il tutto.

Io uo mandare contro al figliuol mio
 danari, & ueste, perche torni presto
 che e' non sa, che gliè morto quel mio zio,
 che m'ha lassato piu chi non gliho chiesto,
 & questo ueramente uien da Dio
 chio non pensauo mai hora hauer questo,
 mill'anni mi par certo, che sia giunto,
 ma eccolo di qua che torna apunto.

Ben torni il mio figliuolo. Ca. o padre mio
 uoi siate così sano, & ben uestito?

Gual. figliuolo il magno iusto, & buono Dio
 prouidde come tu fisti partito.

Ca. o come padre? Gual. e morì quel mio zio,
 che era in Portogal si arricchito,

ond'io nho tratto tanto gran thesoro
che passon trenta mila fiorin d'oro.

Ca. Quanto dobbiam laudar padre il signore.
che uuol che sol con lui lobligo resti,
che stu sapesti lassanno el dolore,
chi ho patito, meco piangeresti,
E come poi lo ingrato traditore,
mi dispregio, tu non lo crederresti:
che oltre al finger suo di non uedere
e non mi dette un po dacqua da bere.

Gual. Lo star a quel che piace a Dio contento,
e quel che ci ha figliuol sempre aiutato,
E duolmi egli habbi perso il sentimento,
E che sie inuerso Dio non di me ingrato,
E d'hauer lo aiutato non mi pento
ma bisognando ancor sarei parato
aiutar lui, E chiunque achieder uiene.
che sha a render per mal sempre piu bene.

Io ho, dolce figliuol, tanta allegrezza,
che tu non sie Camillo ho ancor paura,
chio pensai sempre per la debolezza
tu rimanessi in qualche fossa scura.

Ca. E io pel mal tuo grande, E per uecchiezza
credetti ritrouarti in sepoltura.

Gual. laudiamo Dio, che tanto ben ci presta,
E uieni a rinfrescarti, E mutar uesta.

Parton si insieme il padre, & il figliuo-
lo, & dipoi viene Vliuieri impoueri-
to, & dice.

O POVERO Vliuier questi non sono
 e sapor delle starne, & de capponi,
 & questa acqua non fa di quel uin buono
 chio soleuo gustar di piu ragioni.
 gliè uer che trouar gratia, e un gran dono:
 ma chi non sa seruarla sabbandoni,
 & se tal uolta il tradimento piace,
 il traditor à tutti poi dispiace.

S'io non uoleuo pan men che di grano,
 io sarei ancora ingratia dl mio signore,
 o Dio quest' accattare e pur strano
 masime a chi è stato in grand' honore
 ma s'io non fusì stato sì uillano
 a Gualtier che m'haueua tanto amore
 potrei senza riguardo ritornare,
 o da lui, o da suoi farmi aiutare.

Ma sendo infermo quel uecchio, & molt'anni
 debbe esser lui, se non è il figliuol morto,
 & con questa gran barba, & pouer panni
 non sarò troppo conosciuto, & scorto,
 però uo ritornar che a tanti affanni
 potrè forse qualchun porger conforto,
 & s'io farò lompronto, scusi ognuno
 chel bisognò fa l'huom troppo importuno.

Gualtier uede Vliuier, & dice al figliuolo.

SE Quel pouer non fusì sì barbuto,
 io direi Vliuier certo e tornato
 benche sia così uecchio, & piu canuto,
 la effigie e tutta sua, ma è s'è uoltato
 così com'io il guardai, o gliha temuto,

chio nol conosca, & fiesi uergognato
 ma poi che della effigie sua ritiene,
 io gli uo per suo amor far qualche bene.

Gualtier gli da vna limosina, & dice cosi.

PREGATE Dio per me, & per un certo
 amico mio, che tutto parete esso

Vli. non mai tornaui, qua tanto deserto,
 s'io credeuo trouarti uiuo adesso,
 send'io stato sì ingrato, chio non merto,
 se non sotterra d'esser uiuo messo.

Gual. omè, che tu se tu Vliuier buono?

Vli. non mi toccar, che troppo schifo sono.

Che schifo, hor ti uo io fratel far festa,
 perche spenta non e per me la fede,
 che ne fedeli amanti uiua resta,
 sappi chel signor che ogni ben prouede
 dopo lhauermi dato una tempesta,
 maggior gratia che mai hor mi concede
 di robba, di danar per farti honore,
 che il cor gentil non manca mai d'amore.

Vli. So ben che mai restar puo dal tuo canto,
 ma manca chio ne sia fratel mio degno,
 che sa il tuo figlio, ch'io l'offesi tanto,
 chi credo ancor il ciel me n'habbi sdegno?

Gual. non dubitar che Dio, che e iusto & santo,
 dice che chiunque uole ir nel suo regno,
 non sol perdoni a chi sempre l'offenda,
 ma per ciascun gran mal maggior ben renda.
 e cosi, figliuol mio, perdona a questo
 & amal come padre. Ca. io gli perdono,

2557-464

